

Billeder fra Verdi Opera highlights-koncerten på Amfi Vestsjælland:



Publikum er ved at finde deres pladser.



Amfi-bestyrelsens formand Dan Bisp byder velkommen til koncerten.



Scenen er sat, og koncerten kan begynde.





Tenoren Lars Bo Ravnbak synger arien La Donna e mobile fra Rigoletto





Alle inkl. kor (og publikum) har sluttet programmet med at synge Fangekoret fra Nabucco.



De medvirkende takker publikum for bifald.

OPERA HIGHLIGHTS

I anledning af 200 året for
Giuseppe Verdi 1813 – 1901

Kulturforeningen Amfi Vestsjælland præsenterer,
på Amfiscenen i Bregninge: OPERA I PROVINSEN

Søndag d. 5. maj 2013, kl. 15.00

Operahighlights af Verdi når det er størst!

Seks solister fra det Kgl. Teater og Opera i Provinsens kor, afholder koncert
med fantastiske ensembler og arier fra et bredt udvalg af operaer af Verdi:
Trubaduren, Don Carlos, Otello, Aida, Rigoletto, La Traviata og
Nabucco, m.fl.

En koncert hvor publikum røres og involveres, dirigeret af
Gæstedirigent Frans Rasmussen og akkompagneres af Jens Andersen.

Koncerten varer
i alt ca 2 timer.
I pausen kan
provieres i
boden.

Lars Bo Ravnkilde
Tenor

Marlene Andersen
Mezzosopran

Børge Nielsen
Baryton

Perille Bruun
Sopran

Mads Lous
Baskarylon

Peter Steen Andersen
Tenor

Billetter købes
ved indgangen
pris kr. 150,-
Børn under 10 år
gratis adgang

Amfi

Vestsjælland
Amfvej 1, Bregninge, 4593 Eskebjerg

www.amfivestsjaelland.dk

Program

Verdi Operahighlights i Amfi Sjælland søndag d. 5. maj kl. 15:00

Medvirkende: Pernille Bruun (Sopran), Mariann Amdisen(Mezzosopran), Lars Bo Ravnbak(Tenor), Peter Steen Andersen(Tenor) , Hans Lawaetz(Basbaryton), Børge Nielsen(Baryton), Opera i Provinsens kor, Dirigent: Frans Rasmussen. Akkompagnement : Jens Andersen.

Trubaduren:	Romance og Terzet fra 1. akt.	P.B. – L.B.R. - B.N.
Trubaduren:	Kor og Canzone fra 2. akt.	Opera i Provinsens Kor
Trubaduren:	Quintet -Finale 2. akt.	Koret – P.B.- M.A.- P.S.A.- H.L.- B.N.
Don Carlos:	Herrekor og Duet 1.akt	Koret- L.B.R.- B.N.
Don Carlos:	Phillips monolog	Hans Lawaetz
Don Carlos:	Ebolis arie	Mariann Amdisen
Don Carlos:	Kvartet 3.akt	P.B. – M.A. –H.L. – B.N.
Otello:	Ildkoret	Opera i Provinsens Kor
Otello:	Duet 2. akt	P.S.A. –B.N.
Otello:	Kvintet og finale 3. akt	Alle, inkl. OiPs kor
PAUSE		
Aida:	Arie, Celeste,	Peter Steen Andersen
Maskeballet:	Oscars arie	Pernille Bruun
Rigoletto:	Duet fra 2. akt	P.B. – L. B. R.
Rigoletto:	Arie fra 2. akt	Børge Nielsen
Rigoletto:	Arie, La Donna e mobile	Lars Bo Ravnbak
Rigoletto:	Kvartet	P.B. – M.A. – L.B.R. – H.L.
Nabucco:	Fangekoret	Alle ink. Kor og publikum

TAK FOR I DAG

Opera I Provinsen er en professionel opera, hvor alle solister har tilknytning til Det Kongelige Teater. Opera i Provinsen har til formål at producere og opføre opera, hvor opera sjældent eller aldrig bliver opført, da ønsket om at formidle opera i øjenhøjde er drivkraften bag Opera i Provinsen.

Opera I Provinsen har et kor, der består af dygtige ikke - professionelle sangere. Synergien imellem professionelle og ikke-professionelle er også en af Opera I Provinsens særkender.

Læs mere om Opera I Provinsen på www.operaiprovinsen.dk